



КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

Кемеровская область

Город (населенный пункт):

Ленинск-Кузнецкий

Полное название образовательной организации:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1»

Участник конкурса:

фамилия Батина

имя Алена

отчество Константиновна

Класс (курс) обучения участника:

7г

Тематическое направление:

Книги, как люди, имеют свою судьбу, свой характер: обилие литературных произведений в 2018 году

Тема сочинения:

С книгой по жизни

Жанр сочинения:

рассказ

Книга ведь-не живое существо, поэтому и судьба у нее обаяная, книжная... Я откинула ручку и посмотрела на часы. Было уже около двенадцати. Мысли путались в голове, глаза всё чаще закрывались. Победил и подумав ещё немного, я всё же решила, что лучше сомнения завтра, а сейчас лучше пойдё спать.

Открыв глаза, я увидела, что за окнами уже рассвело и первые лучи солнца робко пробивались сквозь плотно зашпаклёванные шторы. Сегодня выходной, воскресенье, но я решила встать пораньше: ведь впереди было столько запланированных дел!

Уже через пару часов я сидела в уютной маленькой кухне и наблюдала за тем, как бабушка суетливо накрывала на стол. Она всегда ждала меня в гости и готовила что-нибудь вкусненькое к приезду любимой внучки. Вот и сегодня, угощая меня своим «фирменным» пирогом с клюквой, она внимательно слушала мой рассказ, то задавая вопросы, то молча кивая головой в знак одобрения. Время, проведённое в гостях, пролетело незаметно. Пора было ехать, ведь дома меня ждало ещё не законченное сочинение. Правда, о чём писать, я совсем не знала.

Уже собираясь уходить, я вдруг спросила: «Бабушка, как ты думаешь, у книги есть судьба?» Бабушка задумчиво посмотрела на меня, потом подошла к книжному шкафу, достала что-то с полки, аккуратно развернула. Подойдя ко мне, она села рядом и протянула мне старенькую, аккуратно заклеенную книгу-

ку. На когда-то голубой, но выцветшей со временем обложке я прочтала: «Анатолий Рыбаков. Повесть «Кортик». Внизу стояла дата: 1948 год издания. Понимается, что книге этой уже 40 лет?! Я вопросительно посмотрела на бабушку, она, не дожидаясь моего вопроса, не спеша начала свой рассказ.

Навно это было... Первым сентябрьским днём далёкого послевоенного 1948 года мы, как и сотни мальчишек и девчонок нашей страны, пришли в школу, только что отремонтированную школу. В этот день у нас был двойной праздник. Всех ребят из моего класса на торжественной линейке, посвящённой началу учебного года, приняли в пионеры. Было много приглашённых, гостей, я, конечно же, очень важно-важась. До сих пор помню, как у меня стучало сердце, когда мне повязали алой пионерский галстук, и директор, сказав напутственное слово, вручил памятный подарок - вот эту книгу. Возвращаясь домой, я с гордостью несла в руках новенькую, перешивающуюся на сапфире, ещё пахнущую типографской краской книжку. Дома я с интересом рассматривала картинки, а вечером, когда вся семья была в сборе, гитара звучала. Несколько вечеров подряд мы собирались за большими столами и, перебивая страничку за страничкой, вместе с героями переживали и радовались, валялись и шептались. Книга увлекла и захватила всех: и взрослых, и детей - мы не терпелись узнать, что будет дальше, как сложится судьба героев, кем закончатся все приключения.

И вот прочтана последняя страничка, тайна

клада разгадана, но герои, их судьбы, поступки навсегда останутся в моём сердце, в моей памяти. Миша Ташяков, приехавший из Москвы в провинциальный городок бабушке, его друзья: Славка Эльдаров - интеллигентный мальчик и Тенка Петров - парень смелый и отчаянный - стали для меня куширами, примерами для подражания. Ребята со своей добротой, смелостью, предприимчивостью, готовностью всегда прийти друг другу на помощь оказались настоящими пионерами, патриотами своей страны.

И я, как и герои повести Рыбакова, старалась всю жизнь не сдаваться, идти к намеченной цели, не сворачивая с пути, быть смелой, честной человеком, бороться со злом ради добра и справедливости, во благо нашего народа, нашей страны. Мне порой мне было тяжело, я брала в руки эту книгу, перечитывала или просто перелистывала странички, и какая-то неведомая сила, вера в себя, надежда на лучшее снова наполняли мою душу, моё сердце. Не знаю, может, просто совпадение... Но книга эта стала для меня счастливым таинственным, моей путеводной звездой. Вот уже семьдесят лет прошло, а книгу эту я храню как память о тяжёлых, но счастливых днях моего детства, о незабываемой поре юности, храню как драгоценность драгоценную в жизни.

Бабушка закрыла последнюю страницу, руки у неё дрожали, а по щекам текли слёзы. Наступила тишина, нарушить которую я не решилась. Та

спросила у меня, есть ли у книг судьба, - тихо сказала бабушка, - думаю, что судьба книг порой бывает удивительнее человеческой судьбы. Я дарю тебе эту книгу, и пусть она, так же как и мне, будет тебе по жизни счастливой путеводной звездой, твоим маячком. Уже уже поздний вечер, я открыла и прочитала вчерашнюю записку: «Книга ведь не живое существо, поэтому и судьба у неё обаяная, книжная...». Аккуратно заперев записку, я сказала солнышке так: «Как и у людей, у книг есть своя судьба, свой характер, своя история...».