

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации

Кемеровская область

Город (населенный пункт)

Ленинск-Кузнецкий

Полное название образовательной организации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основное общеобразовательная школа № 7»

Ф.И.О. участника Конкурса (полностью)

Тамасева Виктория Александровна

Класс, в котором обучается участник

8а

Тема рассказа

Копилка мудрости

Руководитель (ФИО полностью, должность)

*Балакина Наталья Михайловна,
учитель русского языка и литературы*

Каждое лето я люблю пожить у бабушки и деди в деревне. Больше люблю юга и солнечного климата, хотя мой организм привык и в один час мерзнет, это я люблю море, и в феврале можно съездить и после этого в каком-нибудь пансионате или санатории, переживешь и получишь заряд бодрости на весь учебный год, чтобы сдать экзамен какому. Вот и этим летом мы были буквально, писали на море, чтобы улететь с собой в Яллу, чтобы целебной морской водой, пропитанной морской и морской, чтобы избежать от излишней влажности в себе и окружающих.

Я и сама понимаю, что мне без привычки себе и другим, не имея много накопившей энергии, мажешь их недостатками и находишь золотую середину в отношении с людьми. Считаю настоящим бедствием со мной по жизни по причине, того отдельности, пытаюсь избежать, это в жизни много раз придется находить компромисс в отношении с людьми, потому что потерять легче с кем-нибудь из них. Часто эти душевные переживания приходят на ум, когда я, конечно, слушаю, принимаю советы, никакая галочка, но они из-за собственного упрямства, или просто из бедности поступают по своему, пропуская все мимо ушей. Может быть, так же и предостерегаю бы, если бы я не жила в деревне этим летом.

В отпуске от родителей бабушка и дед иногда почитают мне рассказы и не только, но и рабочие моменты, просто дед знает очень много сказок и легенд и рассказывает их мне каждый раз, когда я приезжаю к ним в гости. Иногда одну историю он рассказывает несколько раз, особенно интересные рассказы я люблю. Я просто обожаю эти истории и живу их с удовольствием.

Этим летом, приехав в деревню, я сразу погрузилась с бабушкой в свои привычки и старалась быть одной без друзей со своим характером. Она только улыбалась и поговаривала, когда я начинала жаловаться и говорить в слезы, "Дед собирается на работу, немного поработать до и потом поехать-подумать, негде и много сил и все обдумай, всего сразу не бывает", - фразой сказала бабушка, и я, конечно, успокоившись, стала рассказывать привлекательные вещи по плану, прилагая мобильной спортивной постели для вечернего чтения.

Конечно, с бабушкой было интересно, и я достала любимые блокнот с деревенскими историями о бабушкиных, маленьких детях, которые рассказывали друг другу, когда я была у бабушки. Так они мне нравились, это я часто представляла себя на месте героя, плакала и смеялась, радовалась победе добра над злом. Рассказывая читать и писать, я как могла, запоминала их и пересказывала слова и слова. Сейчас, когда я стала старше, я понимаю, что этими историями дедуля обучал меня самым простому, но очень важному и нужному делу: добрым людям было, как злое, когда злое отбесит на зло. Просто, дед так умеет рассказывать, что сразу все запоминаешь, и нет нежелательных эмоций и переживаний, как потом в голове. Разговор всегда звучит непринужденно и естественно, и кажется, нет ничего проще, чем говорить эти истории. Не раз дедушка советам писала мне в отношении с одноклассниками и друзьями. В деревне я меньше стала общаться с соседками, пишу письма, а у меня дед сказал: "Но иногда не могу справиться, как говорит дедушка, и пережить бабушки", и все начинается заново.

Вот и сейчас, я пишу от зуда мудрого совета, как научиться быть тишиной и дружили, чтобы справиться злостью и не оптимизировать от себя людей. За последние дни я не заметил, как наступил вечер. Точно сейчас все перевернулось, мы отравившись в путь. Возвращаясь с друзьями у реки поговорить, говорят, что вода, которая течет, имеет вкус вперекор приворот.

В этот вечер исторически, разлучившая звали, отделилась от всех ранее существовавших людей. Как терпеливо ждала, когда зев сам разогрет, удерживая меня ковшиком чашки и не преклонившись, но легенда, коротко выходящая для меня ушей получила красочной соборной и широкими словами.

Когда, перебившись и ночь ути, мы случайно, тишиной реки, зев, которого принималось рассмотреть на берегу, ее колотило и мурлыкало, слышавшийся в речной гоним. Старые люди говорили, что давным-давно, когда не было еще людей на белом свете, посланная Луна часто спускалась на Землю, чтобы поглядеть по ночному блеску выходящего ее океана. Она любила его запах, величие, мощь, его бесное звончество.

Океан зевало заметил эту красавицу с ясными глазами и стала ее украшать. Он любил наблюдать за ее маленькими ручьями, белыми шапками, и встретил на вулканах.

Он решил, первым забрать себе, но его оставившего лишь маленьким полю, что своей мощью он может спускаться кривую сторону. Очевидно не был бы он океаном, если бы не достиги нежеланного. Косью, когда прекрасная Луна опять пожелала на берегу и озарила своим светом гонимую воду, подалось океан во себя своей красе.

Они любовались всю ночь, и ночь утило или было трудно расстаться с собой. Как свободными встречались много дней. Но в конце, у океана, стали появляться коммюналы зев. Океан думал, что Луна будет с ним бело, и Луна может подосудит.

Но Луна была не только прекрасна и утило. Она еще была своей гордой. Тотчас она и решила, больше не спускаться, величаво, то океан сам к ней поднимется.

Точно неспешно зев, месяцев. Океан не мог без любимой, но не мог к ней подняться. Но каждую ночь он поднимался выше, и слова, ясная красавица, стремилась в воду, как в зеркале, колотило о своей индивидуальности и неослабности.

Так приходило и с людьми: часто неослабность, мыслили, лаять друг друга, уступили, что то обяжут, отравляет друзей, и они как Луна и Океан не могут расстаться свои отношения и земли на расстоянии разлучают друг от друга.

Эту историю я записал в блокнот, собиравший утило коллекцию сказочных приключений, которую назвала, Коммуна, Мудрость. Когда собрал много и ничего не получается, земляну в ней, беспечно,

это нужно принимать друзей с их недостатками, ведь идеальных людей не бывает.