

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации

Женеровская,

Город (населенный пункт)

Ленинск - Кузнецкий

Полное название образовательной организации

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа с
участием учителей отдельных предметов №8"

Ф.И.О. участника Конкурса (полностью)

Жаргачева Талина Валентиновна

Класс, в котором обучается участник

8 "В"

Тема рассказа

Лесная зеленая лиса

Руководитель (ФИО полностью, должность)

Носирева Галина Андреевна, учитель русского
языка и литературы.

Листья зелёного леса.

Природа — это краса нашей Земли. Я уверена, что каждый пришедший в этой мир хоть раз побывав в лесу, как прекрасно идти по тоненькой пеночке и прогибы и раствориться в лесном безбрежье! А потом вдруг замереть в немом удивлении от тишины и красоты. Но всё меняется ветер, и всё сразу меняется. Проступают деревья, сбрасывая с себя солнечную листву, листья леса. Перебирая каждый листок, находишь единственный, адресованный только тебе.

Вглядываясь в прожилки листового письма, я познаю секреты леса. Лес пишет мне о Лете, которое смеётся и целует каждую былинку на дороге, о крылатой Весне с её первыми цветами и птицами. Об Осени, которая грустит и плачет тихим дождем, напоила нас свежим, о сминно-сахарной Зиме, которая укрывает нас своим зернистым пологом, и он дышит и мигает под холодным солнцем.

В тишине листа я слышу, как ногой тихо шлепает по прожилке своим босым ногам, как укладывающаяся спать птица. Всё первая звезда, как заботливая тётка, вылетает из-за выемки ели, останавливается вполуха и жонглирует ресницами.

Слышите?

Нежный лист-стрекозу кружит ветер, серебром

на нём капли, где-то приютился он и снова
бездомный, сметёт его в кучу ветер, вновь взмывает
он вверх и падает, прахом уходит в землю и
вновь возрождается - это плетиво. А иду дальше
и вижу, как закат чудесно веселит склон горы,
а по ней шумными брызгами инокочоше
берёзки разбегались...

А вот ногой стеклодув развесил на кончиках
ветвей хрустальные светлячки. А утром они
замышлять, тихо-тихо позванивая на посклокуемой
ветерке. Вам приходилось слушать цветную
музыку росы? А мой имеет поведаи шме и эту
тайну.

А потом вдруг упал под ёлочку, мя увидела
маленькие разноцветные грибки, которые незаметно
попылись под деревом. Хотел наклониться и
сорвать. Трохоху шме - пусть растут!

А мой летя дальше и ведёт шме за
собой.

А увидела из ельника и оглобелела: на
поляне консервные банки, битое стекло, рваная
бумага, мешочки, а под деревом возле шурвейника
даётся кобёр. Шме разрается? Мой маленький
земный друг сметет от страха. Так и до бедн
недалеко, надо шумить.

Сколько леса старей ежегодно от неправильного
поведения в нём! А ведь упал подое нащнается
с шалою: с небрежно брошенной етжки, с

окурка, с крошечной копейкой.

А ещё люди за год вырубают более двух миллионов деревьев, а годик выросло всего одно дерево, нужно ждать её двадцати до пятидесяти лет. Но ведь это наше дыхание! Наверное, поэтому так много на планете больных детей. Вместе с лесом гибнут животные, столь необходимая часть фауны, на восстановление которой человек истрачивает миллионы средств. Ведь, разрушая одно звено, мы разрушаем целую цепочку: безжалостно вырубаем кедровник, засоряем ставные реки тысячами стоками, а значит, губим и моря, птиц, рыб, живые микроорганизмы. Лес косяком нам зелёное письмо, надо только прислушаться к их шепоту и оглянуться на себя, человека.

Мы — жемчужина нашей природы, а она — жемчужина солнца со всеми её сокровищами. Так давайте же будем её беречь ирреально и ценно, как берёт её В. Астафьев, подаривший нам несметные сокровища лесных песен.